

Riferimenti normativi:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

GRUPPO DISCIPLINARE: ARTE IMMAGINE

classe: QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INDIVIDUATI

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.
- Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
- Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.
- Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce e rispetta i beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INDIVIDUATI**ESPRIMERSI E COMUNICARE**

- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici, multimediali.
- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezioni visiva e l'orientamento nello spazio.
- Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali del linguaggio visivo, individuando il loro valore espressivo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- Riconoscere la produzione di opere d'arte antica

COMPETENZE CHIAVE: a- Comunicazione nella madrelingua b- Comunicazione nelle lingue straniere c- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia d- Competenza digitale e- Imparare ad imparare f- Competenze sociali e civiche g- Spirito di iniziativa e imprenditorialità h- Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE RIFERITE AD AMBITI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ RIFERITE A OB. APPRENDIMENTO (NUMERO) E COMPETENZE CHIAVE (LETTERA)	CONOSCENZE/ CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	1 a-e-f-g-h 2 a- e-f-g-h 3 a-e-f-g-h 4 e-f-h	Tecniche grafico pittoriche. Le potenzialità espressive dei materiali plastici. Produzioni legate alle festività annuali e alla vita
OSSERVARE LEGGERE LE IMMAGINI	5 a-e-f 6 a-e-f-g-h 7 a-e-f-g-h	Osservare e leggere immagini statiche e in movimento e oggetti reali descrivendone le caratteristiche. Osservare la realtà e riprodurla graficamente. Gli elementi costitutivi del linguaggio visivo: punti, linee, forme, figura-sfondo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	8 a- e-f-h-g 9 a-e-f-g-h 10 a- e-f-g-h	Arte nella storia. Conoscenza di monumenti e i beni artistico-culturali e ambientali. Terminologia specifica di base per la classificazione di semplici opere d'arte.

Cardano al Campo, 30 novembre 2022

Visto, Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Stefania Acquaviva