

SCUOLA  INFANZIA  PRIMARIA  SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
 ANNO SCOLASTICO 2022-2023  
**PROGETTAZIONE CURRICOLARE**

Riferimenti normativi:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

GRUPPO DISCIPLINARE: **ARTE IMMAGINE**classe: **QUINTA****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INDIVIDUATI**

- A. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.  
 B. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.  
 C. Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.  
 D. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.  
 E. Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.  
 F. Conosce e rispetta i beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INDIVIDUATI**

ESPRIMERSI E COMUNICARE

1. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici, multimediali.
4. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

5. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
6. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali del linguaggio visivo, individuando il loro valore espressivo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

7. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
8. Familiarizzare con alcune forme di arte e appartenenti alla propria e ad altre culture.
9. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico-artistico.

**COMPETENZE CHIAVE:**  a- Comunicazione nella madrelingua  b- Comunicazione nelle lingue straniere  c- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia  d- Competenza digitale  e- Imparare ad imparare  
 f- Competenze sociali e civiche  g- Spirito di iniziativa e imprenditorialità  h- Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE RIFERITE AD AMBITI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ RIFERITE A OB. APPRENDIMENTO (NUMERO) E COMPETENZE CHIAVE (LETTERA)	CONOSCENZE/ CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	1 a-e-f-g-h 2 a-e-f-g-h 3 a-e-g-hf 4 a-e-f-g-h	Tecniche grafico pittoriche. Le potenzialità espressive dei materiali plastici. Produzioni legate alle festività annuali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	5 a-e-f-g-h 6 a-e-f-g-h 7 a-e-f-g-h	Osservare e leggere immagini statiche e in movimento e oggetti reali descrivendone le caratteristiche. Osservare la realtà e riprodurla graficamente. Gli elementi costitutivi del linguaggio visivo: punti, linee, forme, figura-sfondo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	8 a-e-f-g-h 9 a-e-f-g-h 10 a-e-f-g-h	Patrimonio artistico del proprio e altrui territorio. Conoscenza e tutela di monumenti e i beni artistico-culturali e ambientali. Terminologia specifica di base per la classificazione di semplici opere d'arte. Utilizzo di uno schema di lettura dell'opera d'arte: autore, data, dimensione.

Cardano al Campo, 17 ottobre 2022

Visto, Il Dirigente Scolastico  
Stefania Acquaviva