

SCUOLA  INFANZIA  PRIMARIA  SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
 ANNO SCOLASTICO 2022-2023  
 PROGETTAZIONE CURRICOLARE

Riferimenti normativi:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

GRUPPO DISCIPLINARE: ARTE IMMAGINE

classe: PRIMA

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INDIVIDUATI**

- A. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.
- B. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
- C. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.
- D. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.
- E. Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INDIVIDUATI****ESPRIMERSI E COMUNICARE**

1. Elaborare produzioni personali.
2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici, multimediali.

**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

1. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori e forme

**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

1. Familiarizzare con alcune forme di arte.

**COMPETENZE CHIAVE:**  a- Comunicazione nella madrelingua  b- Comunicazione nelle lingue straniere  c- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia  d- Competenza digitale  e- Imparare ad imparare  
 f- Competenze sociali e civiche  g- Spirito di iniziativa e imprenditorialità  h- Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE RIFERITE AD AMBITI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ RIFERITE A OB. APPRENDIMENTO (NUMERO) E COMPETENZE CHIAVE (LETTERA)	CONOSCENZE/ CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	1 a-e-f-g-h 2 a-e-f-g-h 3 a-e-f-g-h	Sperimentazione di semplici tecniche grafico pittoriche. I colori. Il punto, le linee e le forme. Produzioni legate alle festività annuali e alla vita scolastica
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	5 a-e-f-h 6 a-e-f-h	Osservare e leggere immagini semplici e oggetti reali descrivendone le caratteristiche. Gli elementi costitutivi del linguaggio visivo: punti, linee, forme. Orientarsi nello spazio grafico e l'orientamento.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	9 a-e-f-h	Attuare una prima semplice lettura di opere d'arte.